

## Vendredi 26 août 2022

20h30

MARTEN INGLE BANG BLUES TRIO

Bassiste, chanteur, auteur, compositeur, producteur de San Francisco qui vit à Paris. Marten a conquis le public lors de ses concerts avec son répertoire comprenant les titres de son dernier album "Faraway Radioland" qui évoque l'univers et l'ambiance «West Coast» de sa Californie natale avec ses réarrangements très personnalisés de standards tels que 'Billy Jean' de Michael Jackson.

Ayant plusieurs albums à son actif, il produit, collabore et accompagne de nombreux artistes à travers l'Europe dont Percy Sledge, Tony Allen, Ray Lema, Gabrielle Lazure, Yasuaki Shimizu, Yuma Sumac, Elliot Murphy, Gary Christian, ZIP, Louis Bertignac, Jean Louis Aubert, Paddy Sherlock, Gabriella Arnon, DeRosa, Jim Murple Memorial, Nina Van Horn, Ellen birath and the Shadowcats, and Marten Ingle and Friends...

Marten Ingle : un artiste à écouter de toute urgence !

Chant, basse & guitare : Marten Ingle

Guitare : Laurent Hestin

Batterie : Mathias BERNHEIM



Un grand merci !

à « Agence N »  
aux compagnies  
« des Hauts de Scène »  
« du Rideau Bleu » et « Envie Théâtre »  
à la production  
« Broadway Mad »  
à l'association  
« La girafe t.i »

aux services municipaux  
qui ont contribué à l'organisation, à l'installation  
et au bon déroulement  
de cette quatrième édition du Théâtre de Verdure,  
à l'équipe de « Franck Sono Audio (F.S.A.) »  
pour la sonorisation et la mise en lumière.

# THÉÂTRE *de* VERDURE

## 26, 27 & 28 août 2022

## Parc de la mairie

Spectacles en plein air et théâtre  
gratuit - tout public

Plus d'infos : [www.ville-boisleroi.fr](http://www.ville-boisleroi.fr)



## Samedi 27 août 2022

18h00

Un petit jeu sans conséquence (durée 1h30, tout public)

Succès - Déjà 350 représentations depuis 2016!

Claire et Bruno forment un couple modèle mais lors d'une fête de famille, ils font croire, par jeu, qu'ils se séparent.

Chacun y va alors de son commentaire, les langues se délient...

Tel est pris qui croyait prendre !

Entre Axelle « la bonne copine » pas si fidèle que ça, Patrick « le cousin immature » plutôt intéressé, Et Serge « le séducteur » fraîchement débarqué, le couple réalise que ce petit jeu n'est finalement pas sans conséquence... !

Venez rire en découvrant cette comédie aux 5 Molières !

Un petit jeu sans conséquence de Jean Dell & Gérald Sibleyras.

Mise en scène : Eric Laugérias

Avec :

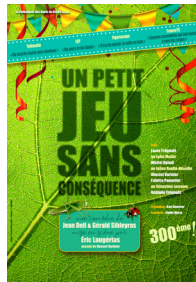
Vincent Varinier - rôle de Bruno

Laure Trégouët - rôle de Claire

Fabrice Pannetier- rôle de Serge

Michel Baladi- rôle de Patrick

Nathalie Trégouët - rôle de Axelle



21h30

La chanson de l'éléphant (durée 1h05, tout public), notre coup 

À la veille de Noël, le docteur Lawrence, thérapeute d'un hôpital psychiatrique, a disparu. L'un de ses patients, Michael, est la dernière personne à l'avoir vu.

Sans tenir compte des avertissements sibyllins de l'infirmière de garde, le docteur Greenberg, directeur de l'hôpital, s'acharne à obtenir du jeune homme, un témoignage cohérent. Mais Michael parle d'éléphants... et entraîne le docteur dans une véritable souricière et jeu de piste pervers. La rencontre tourne à l'affrontement et la disparition au thriller psychologique.

La chanson de l'éléphant de Nicolas Billon.

Mise en scène : Véronique Febvre

Avec :

Philippe Perriard - rôle du Dr. Greenberg

Maryse Perriard - rôle de Mme Peterson

Quentin Perriard - rôle de Michael



## Dimanche 28 août 2022

16h00

Le Pirate et la Poupée (durée 55 minutes, tout public)

Mimosa le pirate a un terrible problème : il est gentil.

Lorsqu'il trouve le plus grand trésor des sept mers du sud, il pense qu'enfin il sera accepté parmi les siens. Mais quelle n'est pas sa surprise lorsqu'il réalise que le coffre qu'il a découvert n'est pas rempli de pièces d'or mais de jouets. Il fait alors la connaissance de Nais, la petite poupée magique. C'est le début d'une aventure épique qui mènera nos héros jusqu'à l'autre bout du monde. Ils découvriront que le vrai trésor n'est peut être pas celui qu'ils croyaient...

Spectacle musical, nominé aux P'tits Molières 2014, catégorie « Meilleur spectacle musical ».

Auteur & metteur en scène : Alicia Sebrien

Paroles & musiques : Jean-Pierre Hadida

Création lumière : Claire Jomard

Avec :

Anne flore Roubligue - rôle de la poupée

Théo Agathe - rôle du pirate



18h00

Le Point (ou comment j'ai franchi le mur de Planck) (durée 1h00, tout public)

Jusqu'à aujourd'hui, personne n'a réussi à franchir le mur de Planck, mur imaginaire situé une fraction de seconde après le Big Bang et qui marque la limite de notre savoir sur la naissance de l'univers. Tout le mystère de la Création réside derrière ce mur ; certains pensent même que Dieu s'y cache. Dans cette conférence où le sérieux se mêle à l'absurde, le point, ce petit rien qui n'est pas rien, nous ouvre la porte de la connaissance ultime.

Création & interprétation : Malo de La Tullaye

Collaboration artistique & direction d'acteur : Nicolas Vial

Création lumière & technique : Eugénie Marcland

Sur scène :

Malo de La Tullaye

